



Cédula Profesional:
5044234

Cel. 55 4441 0903
marisagpicazo@gmail.com

Fecha de Nacimiento:
09/Dic/82

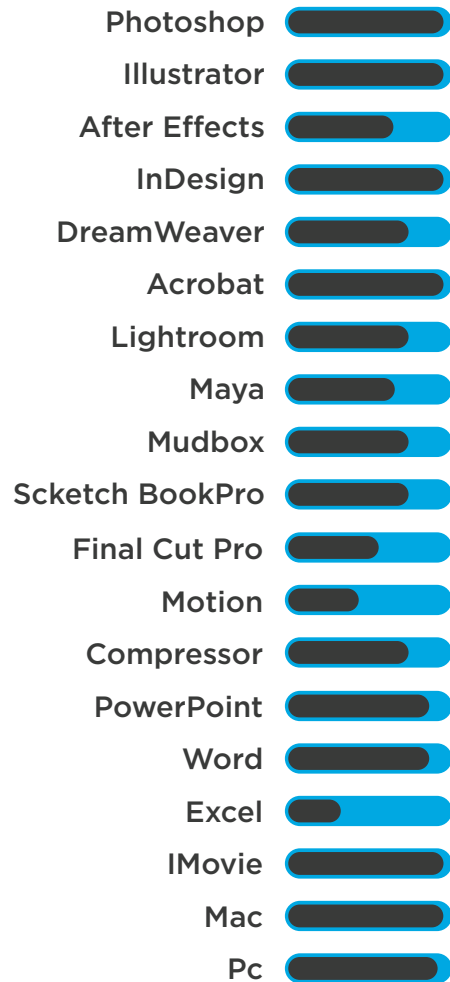
Profesionista en Diseño Gráfico con especialidad en 3D, con más de 19 años de experiencia diseñando y creando lo que el cliente necesita y 4 años de experiencia de artista plástica.

Mi experiencia como diseñadora y artista se consolidó con múltiples proyectos mencionados a continuación:

Imagen Corporativa	Logotipos, tarjetas de presentación, hojas membretadas, credenciales, artículos promocionales, carpetas, folletos, uniformes, etc.
3D	Modelado, Animación y Render para simulaciones o recorridos virtuales para el ámbito publicitario, arquitectónico, stands, personajes, etc.
Diseño Editorial	Publicaciones digitales, libros, libretas, manuales, agendas, anuncios editoriales, folletos, planos, etc.
Diseño Web	HTML 5 y CSS3.
Fotografía	Edición, composición y manipulación fotográfica profesional y sesiones fotográficas.
Diseño Multimedia	Edición de video, presentaciones, banners animados y publicaciones digitales.
Pintura	Pintura con técnica al óleo, acrílico, acuarela y técnica mixta. Creación de murales para la decoración del hogar, oficinas y negocios. Maestra de pintura en eventos recreativos.

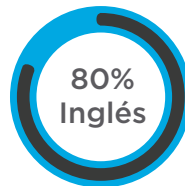
Conocimientos

SOFTWARES



MANEJO DE EQUIPO ESPECIALIZADO

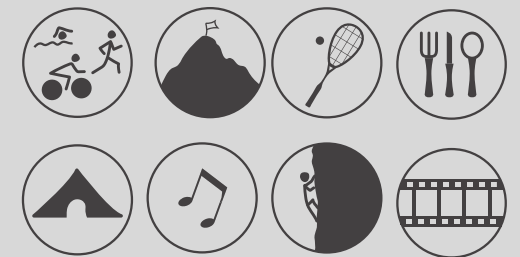
- Cámaras Fotográficas tipo Reflex.
- Lentes ópticos, flashes y luces especializados en fotografía.
- Tabletas de dibujo Wacom.
- Pluma digital inkling.
- Plotters, impresoras y scanners.
- Aerógrafo.



Habilidades



hobbies



Formación Académica

- 2000 - 2004** **Licenciatura en Diseño Gráfico**
UNITEC, Universidad Tecnológica de México S.C.
- 2006** **Seminario de Titulación de Diseño Gráfico con Especialidad en Animación**
Informatics Institute (6 meses)
- 2011** **Inglés**
Quick Learning (1 año)
- Estudios 3D The Artist on Site**
Eunoia (1 año)
- 2013** **After Effects**
Edumac (30 h)
- InDesign**
Edumac (18 h)
- Diseño Web**
Edumac (90 h)
- Web Avanzado**
Edumac (60 h)
- 2014** **Video Digital**
Edumac (60 h)
- Libros y Revistas Digitales**
Edumac (45 h)
- Ilustración Digital**
Edumac. (45 h)
- 2014** **Posicionamiento Web y Optimización en Buscadores**
System Centros de Formación (40 h)
- Efectos en Photoshop**
Edumac (60 h)
- Programa de lectura Integral**
Técnicas Americanas de Estudio (8 meses)
- 2015** **Revit Architecture Nivel I y Nivel II**
ICIC, Instituto de la Capacitación de Industria de la Construcción (50 h)
- 2018** **Fotografía Digital**
Edumac (60 h)
- 2020** **Introducción a la Fotografía en la Montaña**
CEMAC (5 Semanas)
- Fundamentos del Marketing Digital**
Google (40 h)
- Comercio Electrónico**
Google (40 h)
- Consigue que los clientes te encuentren online**
Google (3 h)
- 2021 - A la fecha** **Clases de Artes Plásticas**
Impartidas por Bat L. Galicia en el taller de Batelier (8 h semanales)

Experiencia Laboral

Paint Eat - Del 2022 a la fecha.

Actividades: Clases intensivas y recreativas de pintura con duración de 4 horas a personas sin experiencia en el área del arte. Diseño de las obras originales que se pintan en los eventos. Diseño, programación y manejo de la página web. Administración y diseño de los medios publicitarios. Fotografía de estudio de los participantes con su obra terminada.

Artísta Plástica - Del 2019 a la fecha.

Actividades: Pintura con técnica al óleo, acrílico, acuarela y técnica mixta. Retrato de Mascotas. Creación de murales para la decoración del hogar, oficinas y negocios. Participación en múltiples exposiciones en CDMX y Edo. Méx.

WALLPIX - Arte y Diseño - Del 2022 a la fecha.

Cargo: Fundadora de la galería digital en línea.
Actividades: Administración y logística. Creación y venta de obras de arte, impresiones y cuadros decorativos.

ATRYOS Y EURISCO - Del 2019 a la fecha.

Actividades: Atención a clientes para tres tiendas online para más de 15 países, principalmente Europeas.

Proyectos Freelance para Diversas Empresas

Del 2004 a la fecha.

Cargo: Diseñadora Gráfica.
Actividades: Modelado y Animaciones 3D, Imagen Corporativa, Diseño Web, Diseño Editorial, Edición de Video y Multimedia, Fotografía y Pintura.

UNITEC, Universidad Tecnológica de México

Del 2017 a 2019.

Cargo: Docente en 3 materias de la Licenciatura de Diseño, Animación y Artes Digitales.

Actividades: Docencia en las materias de:

- Productos Integrales de Animación y Artes Digitales (Proceso de preproducción, producción y postproducción de un cortometraje).
- Imágenes y Gráficas Computacionales.
- Representación Digital Avanzada.

PÚBLICO - Del 2017 a 2018.

Actividades: Diseño de presentaciones, Atención a clientes para renta de oficinas, salas de juntas y área de eventos.

Instituto Politécnico Nacional con el Grupo de Análisis de Integridad de Ductos - Del 2006 a 2017.

Cargo: Coordinación del Área de Diseño Gráfico en más de 25 proyectos dirigidos a PEMEX.

Actividades: Modelado y Animaciones 3D, Imagen Corporativa, Diseño Editorial, Diseño Web, Edición de Video y Multimedia, Fotografía y Pintura.

KJSA - Del 2010 a 2016.

Cargo: Responsable del área de Diseño Gráfico.
Actividades: Modelado y Simulaciones 3D, Imagen Corporativa, Diseño Web y Fotografía.

Grupo de Análisis de Integridad - Del 2006 a 2016.

Cargo: Diseñadora Gráfica.
Actividades: Modelado y Animaciones 3D, Imagen Corporativa, Diseño Editorial, Diseño Web, Edición de Video y Multimedia, Fotografía y Pintura.

Proceder Digital - Del 2004 al 2005.

Cargo: Diseñadora Gráfica.
Actividades: Diseño editorial de la revista y diseños publicitarios de empresas en la revista editorial y por internet.